SECESSION

XLIX
AUSSTELLUNG

MCMXVIII

150-
E
V67
Se23
1918
a

XLIX. AUSSTELLUNG DER VEREINIGUNG BILDENDER KÜNSTLER ÖSTERREICHS SECESSION - WIEN

MÄRZ 1918

Frick Art Reference Library

ARBEITSAUSSCHUSS

RICHARD HARLFINGER
PRÄSIDENT

OTTO FRIEDRICH
H. GROM-ROTTMAYER
FERDINAND KRUIS
MAXIMILIAN LENZ
ANTON NOWAK
ROBERT ÖRLEY

HÄNGEKOMMISSION

ANTON FAISTAUER
JOHANNES FISCHER
OTTO FRIEDRICH
H. GROM-ROTTMAYER
PARIS GÜTERSLOH
RICHARD HARLFINGER
EGON SCHIELE

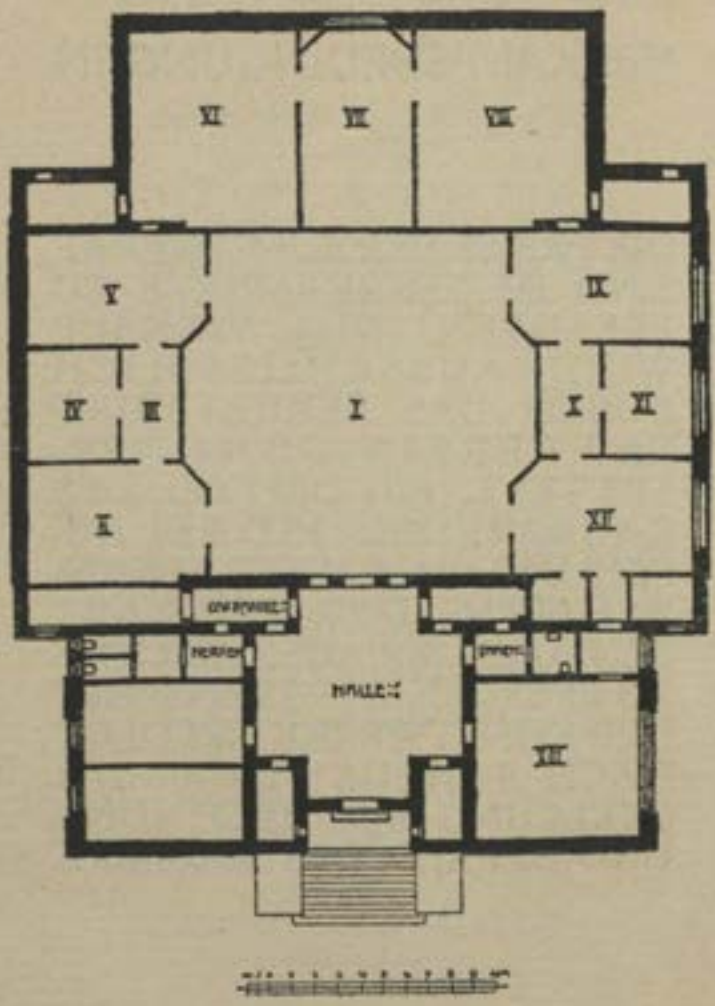
PLAKAT

EGON SCHIELE

RUDOLF LECHNER
SEKRETÄR

VERKAUFSBEDINGUNGEN

DIE PREISE DER KUNSTWERKE SIND IM SEKRETARIATE ZU ERFAHREN. DER VERKAUF WIRD AUSSCHLIESSLICH DURCH DAS SEKRETARIAT DER VEREINIGUNG VERMITTELT. EIN DRITTEL DES KAUFPREISES IST BEI ABSCHLUSS DES KAUFES ALS ANZAHLUNG, DER REST MIT SCHLUSS DER AUSSTELLUNG ZU ERLEGEN. DER TRANSPORT DER KUNSTWERKE ERFOLGT NACH SCHLUSS DER AUSSTELLUNG AUF RECHNUNG UND GEFAHR DES KÄUFERS.


XI
XII
VIII
V
IX
IV
III
I
X
XI
II
XII
XIII

SECESSION
49. AUSSTELLUNG
9–6 •
1K–

INHALTSVERZEICHNIS.

I.

EGON SCHIELE	WIEN.
1. Liebespaar, Privatbesitz	Öl.
2. Landschaft, Privatbesitz	„
3. Mühle, Privatbesitz	„
4. Bildnis Herr K. G., Privatbesitz	„
5. Mutter	„
6. Bildnis Herr J. H.	„
7. Sommerlandschaft	„
8. Stadtende	„
9. Einzelne Häuser	„
10. Auferstehung	„
11. Haus	„
12. Stadt, Sammlung Lederer	„
13. Stadt, im Besitze der Galerie Arnot	„
14. Bildnis Frau E. Sch.	„

15. Kauerndes Menschenpaar — Öl.
16. Bildnis Herr V. R. von B. — „
17. Vier Bäume, Privatbesitz — „
18. Mann und Mädchen, im Besitze der Sezessionsgalerie München — „
19. Liegende Frau — „

II.

ROBIN CHRISTIAN ANDERSEN — WIEN.
20. Landschaft — Öl.

ERWIN LANG (seit 1914 in russischer Kriegsgefangenschaft) — WIEN.
21. Damenbildnis, Privatbesitz — Öl.

FRANZ SINGER — WIEN.
22. Der Pflug — Öl.

ROBIN CHRISTIAN ANDERSEN — WIEN.
23. Blumen — Öl.

ARTUR RUDOLPH — DRESDEN.
24. Stephanskirche — Öl.

ROBIN CHRISTIAN ANDERSEN — WIEN.
25. Blumen, Privatbesitz — Öl.

FRANZ SINGER — WIEN.
26. Landschaft — Öl.

ROBIN CHRISTIAN ANDERSEN — WIEN.
27. Fruchtkorb — Öl.

28. Bildnis, Privatbesitz	Öl.
29. Tisch	„
30. Mann mit Pfeife	„
31. Apfelteller, Privatbesitz	„
ARTUR RUDOLPH	DRESDEN.
32. Landschaft	Öl.
FRANZ SINGER	WIEN.
33. Gewitterlandschaft	Öl.
ARTUR RUDOLPH	DRESDEN.
34. Landschaft	Öl.
ROBERT ECKERT	PARIS.
35. Altes Kloster bei Segovia	Öl.
ROBIN CHRISTIAN ANDERSEN	WIEN.
36. Krugstilleben, Privatbesitz	Öl.
ROBERT ECKERT	PARIS.
37. Landschaft	Öl.

III.

ERNST WAGNER	WIEN.
38. Begierde	Aquarell.
39. Traumlandschaft	Pastell.
40. Wunschwesen	Öl.
41. Meditation	„
42. Berg am Meer	Pastell.

43. Blumenvision	Pastell.
44. Blumenvision	„
45. Mystische Erwartung	„
46. Maria	„
47. Versuchung	Aquarell.
48. Bildnis des Milan M.	Öl.
49. Adagio	Aquarell.
50. Süden	Öl.
51. Inneres Gehör	Pastell.
52. Ekstase	Aquarell.

IV.

GEORG MERKEL	WIEN.
53. Der Wanderer, Privatbesitz	Zeichnung.
54. Ein Sommerabend	Öl.
55. Am Brunnen, Privatbesitz	Zeichnung.
56. Die Quelle	Öl.
57. Badende Frau	Zeichnung.
58. Die Quelle, Privatbesitz	„
59. Idylle, Privatbesitz	„
60. Eva	Pastell.
61. Porträtzeichnung	Zeichnung.
62. Fischer und Nymphen, Privatbesitz	„
63. Am Bach, Privatbesitz	„
64. Porträtstudie	„

65. Fischer und Nymphen	Öl.
66. Der Parnaß, Privatbesitz	„
67. Hirte und Nymphe	„
68. Zwei Frauen	Öl.
69. Am Strande	„
70. Vertreibung aus dem Paradies, Privatbesitz	„
71. Am Brunnen, Privatbesitz	„
72. Tanzende Frauen, Privatbesitz	Zeichnung.
73. Zwei Frauen	Aquarell.
74. Idylle	Öl.
75. Badende Frauen, Privatbesitz	Zeichnung.
76. Vertreibung aus dem Paradies, Privatbesitz	„
77. Traum eines Hirten	Öl.
78. Idylle, Privatbesitz	Zeichnung.
79. Badende Frauen, Privatbesitz	Öl.
80. Die beiden Ufer, Privatbesitz	Zeichnung.

V.

FELIX ALBRECHT HARTA	WIEN.
81. Mondnacht	Öl.
82. Englischer Gruß, Privatbesitz	„
83. Der barmherzige Samariter	„
84. Kinderbildnis, Privatbesitz	„
85. Reiter und Fahnenträger	„

86.	Entführung	Öl.
87.	Landschaft, Unter-St. Veit	„
88.	Paris 1913	„
89.	Der heilige Georg	„
90.	Mutter und Kind	„
91.	Verkündigung an die Hirten	„
92.	Komposition mit Reitern	„
93.	Spazierritt	„
94.	Landschaft mit Ährenfeld	„
95.	Damenbildnis	„
96.	Reiter auf der Anhöhe	„
97.	Skizze zu einer Verkündigung	„

VI.

ANTON FAISTAUER		WIEN.
98.	Figur vor Spiegel	Öl.
99.	Bildnis Frau M. A., Privatbesitz	„
100.	Zentifolien, Privatbesitz	„
101.	Mutter und Kind	„
102.	Blumenstück, Privatbesitz	„
103.	Mutter und Kind, Privatbesitz	„
104.	Stilleben mit Tuch, Privatbesitz	„
105.	Rosa Blumenstück, Privatbesitz	„
106.	Damenbildnis	„

107. Blumen	Öl.
108. Schreibtisch mit Obst, Privatbesitz	„
109. Bildnis Frau H., Privatbesitz	„
110. Mutter und Kind	„
111. Landschaft mit Schloß	„
112. Liegende Frau	„
113. Frau mit Brief, Privatbesitz	„
114. Liegende Frau, Bildnis, Privatbesitz	„
115. Waldinneres, Privatbesitz	„
116. Bildnis, Privatbesitz	„
117. Kleine Rosen	„
118. Gruppenbild	„
119. Kleine Rosen	„
120. Dame mit Fuchs	„
121. Rauchender Mann, Privatbesitz	„

VII.

MORIZ MELZER	BERLIN.
122. Frühlingstanz, Privatbesitz	Öl.
123. Denkmäler an die Frauen	„
124. Raub der Freundin, Privatbesitz	„
125. Herbstblätter	„
126. Der König, Privatbesitz	„
127. Schloßbrücke	„

128. Krieger — Öl.
129. Unter dem Zelte — „
130. Krieger, Privatbesitz — „
131. Der Heilige, Privatbesitz — „
132. Madonna unter dem Torbogen — „
133. Frühlingsblumen — „

VIII.

GEORG KARS — MÜNCHEN.

134. Stilleben — Öl.
135. Alte Frau — „
136. Stilleben — „
137. Sitzendes Mädchen mit Hut — „
138. Stilleben mit Weintrauben und Birnen — „
139. Alte Frau — „
140. Stilleben. Grünes Glas — „
141. Zitronenpackerinnen — „
142. Marchand des quatres saisons — „
143. Damenbildnis mit gefalteten Händen — „
144. Beim Kunsthändler — „
145. Stilleben — „
146. Stilleben — „
147. Durchblick — „
148. Stilleben mit Fischen — „
149. Stilleben — „

150. Sitzendes Mädchen	Öl.
151. Park Monceau	"
152. Sitzendes Mädchen	"
153. Spaziergänger	"

IX.

JOHANNES FISCHER	WIEN.
154. Landschaft	Öl.
155. Fort am Meer	"
156. Stilleben	"
157. Frühlingslandschaft	"
158. Meerlandschaft	"
159. Straße am Meer	"
160. Olivengarten	"
161. Akt	"
162. Stilleben	"
163. Bildnis	"
164. Hafen	"
165. Alter Mann, Privatbesitz	"
166. Ragusa	"
167. Doppelbildnis	"

X.

ROBERT ECKERT	PARIS.
168. Landschaft	Öl.

FRIEDRICH FEIGL	PRAG.
169. Motiv aus Bruck a. d. Mur	Öl.
170. „ „ „ „ „ „	„
ROBERT ECKERT	PARIS.
171. Olivengärten bei Granada	Öl.
ANTON PESCHKA	WIEN.
172. Blumen	Öl.
ROBERT ECKERT	PARIS.
173. Rue a Legonie	Öl.
ROBIN CHRISTIAN ANDERSEN	WIEN.
174. Blumen, Privatbesitz	Öl.
ERWIN LANG	WIEN.
175. Bildnis, Privatbesitz	Öl.
FRANZ SINGER	WIEN.
176. Wirtshausgarten, Privatbesitz	Öl.
ROBERT ECKERT	PARIS.
177. Landschaft bei Pollensa	Öl.
ANTON PESCHKA	WIEN.
178. Blumen	Öl.

XI.

PARIS GÜTERSLOH	WIEN.
179. Selbstbildnis 1915, Privatbesitz	Öl.

WILLI NOWAK	LEITMERITZ.
180. Dame in Rot	Öl.
181. Der Sonntag	„
182. Unterhaltung	„
PARIS GÜTERSLOH	WIEN.
183. Bildnis, Privatbesitz	Öl.
184. Fische, Privatbesitz	„
185. Bildnis Frau Emma Gütersloh, Privatbesitz	„
186. Stilleben, Privatbesitz	„
187. Jüngling mit Lilien, Privatbesitz	„
OTTO TH. W. STEIN	LEITMERITZ.
188. Lesendes Mädchen	Öl.
189. Knabenbild	„
WILLI NOWAK	LEITMERITZ.
190. Idylle	Öl.
PARIS GÜTERSLOH	WIEN.
191. Mädchenbildnis, Privatbesitz	Öl.

XII.

R. KALVACH	WIEN.
192. Verladen	Farb. Holzschnitt.
193. Anbetung	„ „
194. An Bord	„ „

MORIZ MELZER — BERLIN.
195. Der Prophet — Linoleumschnitt.

R. KALVACH — WIEN.
196. An Bord — Holzschnitt.
197. Anbetung — Farb. Holzschnitt.
198. Im Hafen — „ „

FRANZ VON ZÜLOW — HAUGSDORF.
199. Fantasie, Privatbesitz — Leimtechnik.
200. Dekoratives Panneau, Privatbesitz — „
201. Torbogen, Privatbesitz — „

R. KALVACH — WIEN.
202. Anbetung — Farb. Holzschnitt.

MORIZ MELZER — BERLIN.
203. Kindsgeburt — Linoleumschnitt.

R. KALVACH — WIEN.
204. Anbetung — Farb. Holzschnitt.
205. „ — „ „

FRANZ VON ZÜLOW — HAUGSDORF.
206. Landschaft, Privatbesitz — Leimtechnik.

MORIZ MELZER — BERLIN.
207. Lerchenschlag — Linoleumschnitt.

FRANZ VON ZÜLOW — HAUGSDORF.
208. Kapelle, Privatbesitz — Leimtechnik.

R. KALVACH	WIEN.
209. Anbetung	Farb. Holzschnitt.
210. Im Hafen	„ „
AUGUST BRÖMSE	PRAG.
211. Auferstehung	Öl.
R. KALVACH	WIEN
212. An Bord	Farb. Holzschnitt.
213. Im Hafen	„ „
OSKAR VONVILLER	WIEN.
214. Mann mit Vogel	Öl.
PARIS GÜTERSLOH	WIEN.
215. Liebesunterhaltung, Privatbesitz	Aquarell.
GEORG KARS	PRAG.
216. Säugling	Federzeichnung.
217. Gartenweg	Farb. Zeichnung.
218. Karussel	„ „
219. Teich	Zeichnung.
220. Auf der Galerie	„
221. Musik	„
222. Kleine Mädchen	„
223. Zwei Frauen	„
224. Vor dem Laden	„
225. Kaffeehaus	„
226. Auf dem Markt	Farb. Zeichnung.

227. Festsaal — Farb. Zeichnung.
228. Im Park — „ „

XIII.

URIEL BIRNBAUM — WIEN.

Aus dem Zyklus „Totentanz"

229. Der Tod und der Flüchtling — Farb. Tuschzeichnung.
230. Der Tod und der Buddhist — „ „
231. Der Tod und der Dichter — „ „
232. Der Tod und der Tänzer — „ „
233. Der Tod und der Jude — „ „
234. Der Tod und der Knabe — „ „

GEORG KARS — PRAG.

235. Auf der Straße — Zeichnung.
236. Jahrmarkt — „
237. Aktzeichnung — „
238. Kaffeetisch — „
239. Strickende Mädchen — „
240. Siesta — „
241. Schlechte Gesellschaft — „

HEINRICH SCHRÖDER — WIEN.

242. Eine Vitrine mit sechs Landschaftsstudien, Privatbesitz — Farbstift.

URIEL BIRNBAUM — WIEN.

243. Der Tod und der ewige Jude — Farb. Tuschzeichnung.
244. Der Tod und der Seher — „ „
245. Der Tod und der Prophet — „ „
246. Der Tod und der Abenteurer — „ „
247. Der Tod und der Bettler — „ „
248. Der Tod und der Kaufmann — „ „

LUD. H. JUNGNICKEL — WIEN.

249. Mutter und Kind — Zeichnung.
250. Mutter und Kind — „
251. Junges Mädchen — „
252. Studie — „
253. Studie — „
254. Aktstudie — „
255. Hühnerstudie — Farb. Zeichnung.
256. Hühnerstudie — „ „
257. Hühnerstudie — „ „
258. Frauenakt — „ „
259. Hirsch — Radierung.
260. Kämpfende Hähne — Farb. Zeichnung.
261. Kämpfende Hähne — „ „

ALFRED KUBIN — WERNSTEIN AM INN.

262. Interieur — Tuschzeichnung.
263. Brünstige Kater — „

264. Der Förster	Tuschzeichnung.
265. Minotaurus	"
266. Spuk	"
267. Die Scharfrichter	"
268. Gasthausköchin	"
269. Abrahams Opfer	"
270. Riese und Zwerg	"
271. Der verlorene Sohn	"
272. Der Angler	"
273. Der Wächter	"
274. Simson	"
275. Der Tod als Verfolger	"
276. Spielzeug	"
277. Viehtreiber	"
278. Morgenritt	"

ROBIN CHRISTIAN ANDERSEN — WIEN.

279. Landschaft	Farb. Zeichnung.
280. Landschaft	" "
281. Gartenhaus	" "
282. Bauernhaus	" "
283. Häuser	" "
284. Gartenzaun	" "

URIEL BIRNBAUM — WIEN.

285. Der Tod und der Dichter	Farb. Tuschzeichnung.

286. Der Tod und der Prinz — Farb. Tuschzeichnung.
287. Der Tod und der Einsiedler — „ „

ERWIN LANG — WIEN.

288. 7 Blätter aus dem Zyklus zu „Jedermann“ — Tuschzeichnung.

EGON SCHIELE — WIEN.

289. Bildnisstudie, Privatbesitz — Farb. Zeichnung.
290. Akte — Zeichnung.
291. Studienkopf — Farb. Zeichnung.
292. Kinderstudie — „ „
293. Aktstudie — Zeichnung.
294. Bildnisstudie Arnold Schönberg, Privatbesitz — Farb. Zeichnung.
295. Bildnisstudie Gustav Klimt, Privatbesitz — Zeichnung.
296. Aktstudie — „
297. Bildnisstudie Hofrat V., Privatbesitz — „
298. Bildnisstudie Robert Müller — „
299. Aktstudie — „
300. Bildnisstudie — Farb. Zeichnung.
301. Aktstudie — „ „
302. Aktstudie — Zeichnung.
303. Studie — Farb. Zeichnung.
304. Studie — „ „
305. Aktstudie — Zeichnung.
306. Mutter und Kind — „

307. Kinderstudie — Farb. Zeichnung.
308. Akte — Zeichnung.
309. Sonnenblumen — Farb. Zeichnung.
310. Aktstudie — „ „
311. Sitzender Akt — Zeichnung.
312. Bildnisstudie Hofrat V., Privatbesitz — „
313. Skizze, Privatbesitz — Farb. Zeichnung.
314. Bildnisstudie — Zeichnung.
315. Liegende Akte — „
316. Knabenbildnis — Farb. Zeichnung.
317. Bildnisstudie, Privatbesitz — „ „

HEINRICH SCHRÖDER — WIEN.

318. 5 Landschaftsstudien, Privatbesitz — Farbstift.

URIEL BIRNBAUM — WIEN.

6 Blätter aus dem Zyklus „Gottes Krieg"

319. Gasangriff — Farb. Tuschzeichnung.
320. Der Kriegsgewinner — „ „
321. Heldentod — „ „
322. Die Sintflut — „ „
323. Die beflaggte Stadt — „ „
324. Trommelfeuer — „ „

MITGLIEDER-VERZEICHNIS.

ORDENTLICHE MITGLIEDER:

BACHER RUDOLF, Prof., Mal., XIX., Sieveringerstr. 170, Wien
BAUER LEOP., Prof., Oberbaurat, XIII., Auhofstr. 230, Wien
BELL KARL FRIED., Mal., XIII., Am Fasangarten 12, Wien
BIEGAS BOLESLAW, Bildhauer, Rue Faubourg St. Honoré 233 bis, Paris
DACHAUER WILHELM, Maler, VI., Loquaiplatz 11, Wien
DEBICKI STANISLAUS, Prof., Kunstakademie, Krakau
ECK ERNST, Maler, III. Bezirk, Gärtnergasse 8, Wien
ENGELHART JOSEF, Prof., Maler, III. Bez., Steingasse 13, Wien

ESTERLE MAX, Maler, Karmelitergasse 19, Innsbruck
FILIPKIEWICZ STEFAN, Maler, Siemiradzkiegog. 23, Krakau
FRIEDRICH OTTO, Prof., Maler, IX., D'Orsaygasse 9, Wien
GROM-ROTTMAYER H., Mal., IX., Liechtensteinstr. 36, Wien
HAENISCH ALOIS Prof., Maler, III., Hauptstraße, 112, Wien
HAMMER VIKTOR, Maler, XIX., Hackhofergasse 13, Wien
HARLFINGER RICHARD, Maler, III. Bez., Esteplatz 8, Wien
HAYEK HANS VON, Prof., Maler, Dachau bei München
HELLMER EDM., Ritter v., Hofrat, Prof., II. Kurzbauerg. 9, Wien
HOFMANN ALFRED, Bildhauer, I., Friedrichstraße 12, Wien
HOFMANN VLASTIMIL, Mal., ul. Kn. Jozefa 85 b, Krakau-Zwierzyniec
HOHENBERGER F., Maler, II., Kronprinz Rudolfstr. 4, Wien
HYNAIS ADALBERT, Professor, Maler, Kunstakademie, Prag
JAROCKI WLADISLAW, Maler, Ujéjskigasse 8, Lemberg
JETTMAR RUDOLF, Prof., I. Bezirk, Schillerplatz 3, Wien
KAMOCKI STANISLAUS, Maler, Karmelicka 46, Krakau
KARPINSKI ALFONS, Maler, Szlak 5, Krakau
KNIRR HEINRICH, Prof., Maler, Schellingstr. 6/IV in München
KÖNIG FRIEDRICH, Maler, III., Landstr. Hauptstr. 112, Wien
KOLB ALOIS, Prof., Radierer, Königl. Akademie, Leipzig
KOLLMANN JULES DE, Maler, 34 Boulevard Clichy, Paris
KRAUSE HEINRICH, Maler, XIII., Breitenseerstraße 54, Wien
KRUIS FERDINAND, Maler, VIII., Josefstädterstr. 38, Wien
LENZ MAXIMILIAN, Maler, III., Landstr. Hauptstr. 112, Wien
LIEVIER ADOLF, Maler, Rue Jacob 20, Paris
LIEBENWEIN MAXIMILIAN, Mal., VII., Karl Schweighoferg. 5, Wien
MALCZEWSKI JACEK, Prof., Maler, Karmelicka 29, Krakau
MESSNER FR., Prof., Direktor, XVIII., Währingerstraße 194, k. k. Lehr- und Versuchsanstalt für Korbflechterei, Wien

MÜLLER KARL, Maler, III. Bez., Pettenkofengasse 5, Wien
NISSL RUDOLF, Prof., Maler, Königinstraße 61, II, München
NOWAK ANTON, Maler, IV., Wohllebengasse 15, Wien
OERLEY ROBERT, Architekt, I., Tuchlauben 13, Wien
OFFNER ALFRED, Maler, Taborgasse 25, Pilsen
PEPINO ANTON JOSEF, Künstlerheim, Loschwitz b. Dresden
PÖLL ALFRED Dr., Maler, Spittelwiese 6, Linz
PUTZ LEO, Prof., Maler, Pettenkoferstraße 35/III in München
RADLER FRIEDRICH von, Maler, VIII., Josefstädterstr. 66, Wien
RÖSCH LUDWIG, Maler, II. Bezirk, Schüttelstraße 81, Wien
ROUX OSWALD, Maler, VI. Bezirk, Loquaiplatz 13, Wien
SCHIMKOWITZ O., Prof., Bildh., III., Löwengasse 29, Wien
SCHMOLL V. EISENWERTH, Prof., Techn. Hochsch., Stuttgart
SCHMUTZER F., Prof., Mal., XVIII. Sternwartestr. 62-64, Wien
SIGMUNDT LUDWIG, Prof., Maler, Sackg. 12, Graz, Steiermark
SLEWINSKI W., Pr., Mal., Doëlan, poste Clohars-Carnoët Finistère, Frankr.
STOITZNER JOSEF, Maler, V., Schönbrunnerstr. 147, Wien
STOLBA LEOPOLD, Maler, V., Schönbrunnerstr. 145, Wien
SZYMANOWSKI W., Bildhauer, ulica Batorego 22, Krakau
TALAGA JOHANN, Maler, Kunstakademie, Krakau
TETMEYER-PRZERWA W., Maler, Reichsrats-Abg., Wien
THIEMANN KARL, Maler, Dachau bei München
TICHY HANS, Professor, XIX., Sieveringerstr. 178, Wien
WACIK FRANZ, Maler, XIII., Speisingerstraße 23, Wien
WIEDEN LUDWIG, Maler, IV., Gußhausstraße 17, Wien
ZDRAZILA ADOLF, Maler, Olmützerstraße 56, Troppau
ZERLACHER F. M., Maler, I., Himmelpfortgasse 9, Wien
ZITA HEINRICH, Bildhauer, VII. Bezirk, Halbgasse 9, Wien

AN DEN HERSTELLUNGSARBEITEN WAREN NACHSTEHENDE FIRMEN BETEILIGT:

KATALOG:

KUNSTDRUCKEREI FRISCH & CO.
Wien III.

KLISCHEES:

ANGERER & GÖSCHL
Wien XVI.

PHOTOGRAPHIEN FÜR DIE ILLUSTRATIONEN:

MICHAEL FRANKENSTEIN
Wien VI.

MALERARBEITEN:

JOHANN WILHELM FÜRST
Wien VI.

ELEKTRISCHE BELEUCHTUNGSANLAGE:

FRIEDRICH KÖNIG
Wien IV.

EGON SCHIELE AUFERSTEHUNG

EGON SCHIELE BILDNIS

EGON SCHIELE

STADT

GEORG MERKEL FISCHER UND NYMPHEN

GEORG MERKEL

TANZENDE FRAUEN

FELIX ALBRECHT HARTA ENTFÜHRUNG

ANTON FAISTAUER — FRAU MIT BRIEF

ANTON FAISTAUER

MUTTER UND KIND

MORIZ MELZER DER HEILIGE

GEORG KARS SITZENDES MÄDCHEN

JOHANNES FISCHER MEERLANDSCHAFT

JOHANNES FISCHER

DOPPELBILDNIS

PARIS GÜTERSLOH

BILDNIS FRAU EMMA GÜTERSLOH

PARIS GÜTERSLOH

LIEBESUNTERHALTUNG

WILLI NOWAK IDYLLE

ALFRED KUBIN DER TOD ALS VERFOLGER

LUDWIG H. JUNGNICKL

KÄMPFENDE HÄHNE

ERWIN LANG

AUS DEM ZYKLUS ZU „JEDERMANN"